

Gobierno Regional Arica y Parinacota

**ACTA COMISIÓN FONDO CULTURA
ADMISIBILIDAD CONCURSO 6% 2016
03 DE MAYO 2016**

La Comisión de Admisibilidad Fondo de Cultura del 6° Concurso 6% 2016, se reúne y sesiona en los siguientes días, horarios y lugar:

Fecha: 25, 26, 27, 28 y 29 de Abril y 02,03 de Mayo 2016.
Horario: 09:00 horas a 19:00 horas.
Lugar: Sala de reuniones DIPLAN.
Edificio norte GORE Arica y Parinacota.

I.- Aspectos Generales:

Los siguientes funcionarios del GORE de Arica y Parinacota, mediante Resolución Exenta N° 716 de fecha 18-04-2016, fueron asignados a conformar la Comisión de Admisibilidad Fondo de Cultura del Concurso 6% del FNDR 2016, lo anterior en su calidad de funcionarios a Contrata.

NOMBRE	DIVISIÓN	CALIDAD JURÍDICA
Romina Bustillos Rivera	DACOG	Contrata
Juan Andrés Worm Stari	DIPLAN	Contrata
Esperanza Regente Penna	DACOG	Contrata
Alexandra Camus	DAF	Contrata
Leonardo Torres Pinochet	DIPLAN	Planta

II.- Consideraciones Generales:

La Comisión recibe de parte de la Coordinadora Fondo 6% de la División de Análisis y Control de Gestión, doña Patricia Segovia Álvarez, la cantidad de **04 cajas** Memphis selladas que contienen **118 FOLIOS**, recepcionados en la Oficina de Partes de acuerdo a las Bases y Cronograma del Concurso mencionado.

- Se procede a cotejar el listado de proyectos recibidos con el contenido de las cajas y su correspondiente Folio identificador.
- Se detectan 03 proyectos (o folios) correspondientes a otros fondos, los cuales se entregan mediante Acta a la coordinadora del Fondo 6%, de acuerdo al siguiente detalle:
 - Fondo Deportes: Folios N°s 151, 153 y 92.
- Se inicia la apertura de los sobres y verifica el contenido de ellos.
- Se cotejan en el listado de morosos a las instituciones que postulan al Fondo de Cultura.
- Se recibe mediante acta de la Coordinadora del Fondo 6%, la cantidad de 03 proyectos, que se encontraban en otras comisiones, los cuales se detallan a continuación:
 - Folios N°s: 53, 320 y 329.
- Se recibe folio 135 A, del fondo social, donde el postulante declara parentesco con un Consejero.

De acuerdo a lo anteriormente expuesto, la Comisión recibió 118 folios, se descontaron 03 y se incorporaron 03, entonces se revisa un total de 118 sobres.

En este proceso de revisión, se descontó 1 sobre, debido a que una agrupación ingresó 2 folios para un mismo proyecto. El postulante, se percató que el Folio 029 ingresó con documentación faltante, razón por la cual ingresó dentro del plazo, el Folio 209 completando la información. Por lo tanto, se unifican ambos sobres bajo el Folio 29.

Esta Comisión, determinó la Admisibilidad correspondiente, de acuerdo a lo establecido en la Resolución Exenta N° 536 de fecha 18-03-2016.

• Resumen Admisibilidad:

Estado	Cantidad	Situación	Cantidad
Admisibles	69	Sin Observación	47
		Con observación de antecedentes complementarios	22
Inadmisibles	49	Por morosidad	7
		Por falta de documentación obligatoria	42
Total	118		118

III.- Listado de Proyectos Admisibles sin Observaciones

N° Folio	NOMBRE INSTITUCIÓN	RUT INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO
7	Agrupación Social Cultural y Deportiva Hijas de María	65.071.872-0	Transmitir tradiciones culturales, así como las de los ancestros, formar e informar a la comunidad sobre música, cantos, baile, folklore y costumbres locales
11	Corporación de Desarrollo Social y Educativo Leonardo Da Vinci	65.033.319-5	Exposición itinerante de escritores Chilenos, un aporte al desarrollo cultural regional
18	Asociación Indígena Aymara Markas Layku de General Lagos	68.687.600-k	Descolonizando la Comuna de General Lagos
29	Agrupación Achankáray	65.060.732-5	Conociendo tesoros de mi región, cultura gratis y al alcance de todos
33	Club Deportivo Social Cultural Argentinos Juniors	65.030.133-1	El teatro une los pueblo
35	Centro Cultural Social Deportivo y Recreativo Parinacota	65.060.745-7	Implementación de audio
39	Escuela de Danza Municipalidad Danza Viva	65.046.466-4	Primer festival internacional de danza Arica 2016
53	Consejo Nacional de la Cultura y las Artes Región de Arica y Parinacota	61.979.240-8	Arica cultural TV: programa de difusión artística cultural
62	Voces de la Casa de Encuentro del Adulto Mayor de Arica	65.056.781-1	Las voces de encuentro de Arica le canta a América
67	Centro de Artes Kuan Yin	65.046.471-0	Arica y la mujer Inmigrante
73	Asociación Indígena Social Cultural Jardín Florido Hijos de Ticnamar	65.049.793-7	Fortaleciendo la identidad de los ticnameños a través de la práctica de bailes tradicionales indígenas.
82	Agrupación Social Cultural y Recreativa Phusiri Marka	65.108.219-6	Los sonidos de los ancestros PHUSIRI Marka, 40 años cultivando música de los Andes
84	Club de Adultos Mayores Comercialinos por Siempre	65.022.587-2	Gira internacional artística y cultural del coro "comercialinos por siempre" a La Habana, llevando el saludo de la XV región a los chilenos residentes en Cuba, para fiestas patrias
91	Servicio Nacional de Menores SENAME	61.008.000-6	Cultura - actividades de perfeccionamiento y Formación
98	Fundación Altiplano Monseñor Salas Valdés	65.122.070-k	11° festival internacional de cine rural Arica nativa 2016
100	Baile Religioso de Morenos Hijos de Azapa	65.070.202-6	Rescate y prevención de las tradiciones y ritos del baile religioso "hijos de Azapa"
107	Agrupación de Adultos Mayores Villa Pedro Lagos	65.502.170-1	La voz de la experiencia del adulto mayor de una tierra milenaria y Arica en cultura, Arica-Parinacota.
114	Asociación Gremial y Comercializadores de Lana de Alpaca Wankarani Pankara	65.074.074-2	Enseñemos a aplicar nuevas tecnologías para el lavado de lana de alpaca y así mejorar la producción del hilado a través de capacitaciones
121	Agrupación Deportiva los Galácticos	65.038.813-5	Al ritmo de nuestra batucada
124	Obispado de Arica	86.015.200-2	Difusión patrimonio canto de bailes religiosos
126	Agrupación Social y Cultural de Ex alumnos integrantes de la Banda de	65.015.634-k	3° Concurso nacional de bandas escolares y egresados "mayor es mi lealtad" ciudad San Marcos de Arica

	Guerra del Liceo Politécnico A N°2 de Arica		
127	Corporación de Desarrollo de Arica y Parinacota	65.052.300-8	Edición y distribución del libro de vocablos aymaras ocupados en la vida cotidiana por parte de la comunidad "abecedario de Arica y Parinacota"
135	Agrupación Social y Cultural Kollas Aymaras XV Región de Arica y Parinacota	65.235.300-2	Rescate, fortalecimiento y puesta en valor del patrimonio ritual y dancístico originario de la cultura Aymara, en espacios sociales participativos de la Región de Arica y Parinacota con proyección Internacional
138	Gobernación Provincial de Parinacota	60.511.139-4	Fortaleciendo mis derechos y mi lealtad cultural
156	Organización Social y Cultural de Mujeres Afrodescendientes Luanda	65.067.324-7	Encuentro nacional de mujeres creadoras
162	Club Deportivo Social y Cultural Liceo de Putre	65.032.941-4	Taller de formación de música y danza Andina
181	Agrupación Social Cultural y Deportiva Diaguita	65.117.587-9	Historia de la cosmovisión Andina a través del vestuario
189	Asociación Indígena de Ganaderos Social y Cultural de la comuna de General Lagos	65.084.923-k	Festival de la esquila en la comuna de General Lagos
193	Club de Huasos del Norte	65.050.399-6	Curso de guitarra básico
197	I.M. Camarones	69.251.000-3	Tercer festival del canto a la cultura Chinchorro
205	Centro Cultural Plumas y Tablas	65.012.088-4	Desde Chile treboles de arena llevan la palabra
210	Rotaract Club Arica	65.040.579-k	Talleres formativos culturales, con pertinencia regional
212	Agrupación Cultural Social y Deportiva Santa Cecilia	65.066.277-6	Santa Cecilia, la fusión de la Fe con la cultura Andina
214	Club Adulto Mayor Martes 13	65.500.790-3	Concurso regional gastronómico de platos típicos, uso de los recursos naturales alimenticios para el desarrollo de la Región de Arica y Parinacota
218	Club Deportivo Social y Cultural Liceo Domingo Santa María	65.997.060-0	Renovación de instrumentos para la banda sinfónica escolar del L.D.S.M.
221	I.M. Arica	69.010.100-9	Viaje promocional del carnaval andino con la fuerza del sol Santiago 2016
229	O.N.G. Terra Norte	65.079.071-5	Arica Urban Camp
238	Comunidad Indígena Aymara Chucuruma	65.166.240-0	Rescate y tradición de la costumbre Socoroma el Pachallampe
242	Organización Social y Deportiva Morenada Central Residentes Bolivianos	65.449.250-6	Celebración y participación de la morenada en el machacama y entrada infantil 2016
243	Círculo de Residentes Bolivianos de Arica	65.508.330-8	Bailando al ritmo de la diablada la lucha de bien contra el mal
248	Agrupación Social y Artística de Adultos Mayores Exsalitrera Alianza	65.022.465-5	Tiempos pampinos: muestra visual
265	Centro Cultural Indígena Agrupación Folclórica de Danzas Andinas Kollas Aymaras	65.990.020-3	La danza andina en el norte de Chile
266	I.M. Camarones	69.251.000-3	Quinto festival del cantar de Guañacagua un canto para el Pintatani
279	Corporación Privada de Desarrollo Social Wolfgang Amadeus Mozart	73.759.900-0	Integración a la comunidad con iniciativas artísticas y culturales
281	Asociación Aymara de Mujeres Jefas de Hogar Microempesarias y Emprendedoras de la Provincia de Arica y Parinacota Machax Marax	65.227.470-6	Evento nacional y cultural internacional para mejorar la calidad de vida a través del conocimiento de la cultura, tradiciones y lengua aymara a desarrollarse en la región de Arica y Parinacota
312	Red de Trabajadoras y Trabajadores Audiovisualistas Comunitarios	65.056.644-0	Encuentro nacional de la red de televisoras comunitarias de Chile, Arica 2016
336	Junta Vecinal de Esquiña N°5	73.204.000-5	Cultural rescate de saberes del pueblo de Esquiña

Handwritten signatures and marks in blue ink at the bottom of the page, including a large stylized signature and several smaller initials.

IV.- Listado de Proyectos Admisibles con Observación de Antecedentes Complementarios

A continuación, se detalla listado de proyectos declarados Admisibles (con Observación en Antecedentes Complementarios), a los cuales se les solicitará completar documentos no obligatorios, de acuerdo al 3.1.a, de las Bases del presente Concurso.

N° Folio	NOMBRE INSTITUCIÓN	RUT INSTITUCIÓN	OBSERVACIONES en ANTECEDENTES COMPLEMENTARIOS
32	Asociación de Sociedades Virgen de la Tirana	65.806.390-1	Falta firma de la decoradora en cotización.
41	Agrupación de Músicos Cristianos de Arica	65.068.624-1	Falta F5 con firma y un curriculum. Falta cotización: cocktail, alimentación y difusión.
50	Agrupación Social Cultural Deportiva Ajayu	65.065.919-8	Falta cotización: producción de eventos y cocktail.
58	Centro Cultural Social y Deportivo Andino Fraternidad Tinkus Jach'a Marka	65.010.767-5	Falta F5 o curriculum con firma del recurso humano remunerado (uno).
74	Agrupación Social Cultural y Recreativa Thukkury Corazón de María	65.016.916-6	Falta firma de la decoradora en cotización. Faltan cotizaciones: cocktail, bebidas, entre otros.
117	Universidad de Tarapaca Arica	70.770.800-k	Falta firma en F5 o en curriculum del recurso humano remunerado.
129	I.M. Camarones	69.251.000-3	Falta firma en cotización de Banda.
134	O.N.G. Corporación I.D.E.A.L	65.040.070-4	Falta F5 o curriculum con firma del recurso humano remunerado.
191	Sociedad Religiosa y Cultural Morenada Hijos del Señor de Lucumba	65.107.071-6	Falta F5 con firma del recurso humano remunerado (Josefa Tarufa).
206	Fundación Hrepic	65.065.773-k	Falta firma en F5 o en curriculum del recurso humano remunerado (Marcela Perez, Paz Fuentes, Priscila Rejas, Pablo Rebolledo, Erasmo Zamora, Francisca San Martín).
208	Servicio Jesuita a Migrantes	65.030.892-1	Falta firma curriculum gestor cultural.
216	Club Adulto Mayor Tango Ensueño	65.002.957-7	Faltan cotizaciones del ítem equipamiento.
219	Agrupación Social Cultural y Deportiva Kurmi	65.048.497-5	Falta F5 o curriculum con firma del recurso humano remunerado (Oscar Salcedo).
226	Agrupación Social y Cultural Preludio	65.081.346-6	Falta F5 o curriculum con firma del recurso humano remunerado.
234	Centro General de Padres y Apoderados Liceo Antonio Varas de la Barra	65.514.280-0	Falta firma en F5 o en curriculum de Axa Maturana.
240	Gobernación Provincial de Arica	60.511.011-8	No coinciden los F5 o curriculum presentados, con los descritos en el ítem de honorarios en el F2. Falta cotización del ítem traslado.
250	Consejo Nacional de la Cultura y las Artes Región de Arica y Parinacota	61.979.240-8	Falta firma F5 de: Tania Durán, Arlene Muñoz, Anna Cardona y Rodrigo Villalón. Faltan cotizaciones: traslado, alimentación, difusión y gastos de operación.
256	Centro de Padres y Apoderados D10 José Miguel Carrera	65.311.020-0	Falta F5 firmado del coordinador.
282	Asociación Indígena Aymara Mujer y Familia Jefas de Hogar Suma Phasix	65.754.270-9	Falta F5 o curriculum con firma del recurso humano remunerado (Claudio Vargas).
283	Corporación para Emprendimiento Social y Productivo	65.069.889-4	Falta F5 o curriculum con firma del recurso humano remunerado.
308	Movimiento por los Derechos de la Mujer	65.630.140-6	Falta firma en F5 o en curriculum del recurso humano remunerado.
135 A	O.N.G. Corporación I.D.E.A.L	65.040.070-4	Falta F5 o curriculum con firma del recurso humano remunerado (Fernando Montanares, Berta Reyes y Paloma Gálvez)

V.- Listado de Proyectos Inadmisibles Morosos

A continuación, se detalla listado de proyectos declarados Inadmisibles por presentar morosidad al momento del cierre de la postulación, de acuerdo a listado informado por la Coordinadora 6%, y según lo establecido en el punto 4.a de las bases del concurso.

N° Folio	NOMBRE INSTITUCIÓN	RUT INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	OBSERVACIONES
316	Organización Folclórica Cultural Andina Sajama	65.026.935-7	Difusión del baile del toba	Moroso proyecto 2% cultura FNDR 2014
43	Club Los Galácticos	no adjunta	ciclo-turismo cultural	Moroso en INJUV
90	Club Adulto Mayor Azapa	65.007.473-4	Conociendo la cultura Mexicana	Moroso 2% social FNDR 2014
227	Agrupación Social y Cultural Enfoque	65.061.304-k	Promover el patrimonio natural a través de exhibición masiva de un registro audiovisual de las diferentes especies de la flora y fauna existentes en la región de Arica y Parinacota	Moroso 2% social FNDR 2014
329	Asociación cultural folclórica y deportiva san pedro de totora	65.010.070-9	Con la cultura en el corazón	Moroso 2% Cultura FNDR 2014
204	Agrupación Social y Cultural MB2	65.045.317-4	Obra de teatro ariqueña difunde cultura ariqueña	Moroso en INJUV
275	Ilustre Municipalidad de Putre	69.250.800-9	Primer encuentro rescate, preservación, difusión de canto y danza tradicionales de la comuna de Putre	Moroso 2% Cultura FNDR 2015

V.- Listado de Proyectos Inadmisibles (Antecedentes Obligatorios):

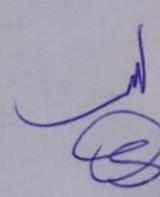
A continuación, se detalla el listado de proyectos declarados Inadmisibles por no presentar documentación obligatoria o por adjuntar en forma incorrecta, según lo indican bases del concurso, en el punto 3.1.a de las bases del concurso.

N° Folio	NOMBRE INSTITUCIÓN.	RUT INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	OBSERVACIONES
20	Sociedad Pro ayuda del Niño Lisiado	81.897.500-7	Crear y Participar	No presenta fotocopia CI del coordinador.
28	Junta de Vecinos Magisterio Arica	65.110.294-4	Recuperación de Plaza Pública Los Leones, para actividades culturales	No presenta: Fotocopia CI del coordinador.
34	Club Deportivo Escuela D 18 Humberto Valenzuela García	65.707.850-6	Trajes folclóricos para nuestros jóvenes de Humberto Valenzuela García	No presenta: Fotocopia CI del coordinador.
38	Centro Cultural Deportivo y Social El Sol	65.079.062-6	Talleres de cultura en tu barrio	No presenta fotocopia CI del representante legal.
45	Corporación Cultural El Tren	75.985.580-9	Ciclo de obra "soñar no cuesta nada", el chungaro recorre Arica	No presenta: Fotocopia CI del coordinador.
56	UNPADE Arica	65.029.661-3	Multitalleres culturales Inclusivos	No presenta Certificado PJ original.
61	Confraternidad Social y Cultural Waca Waca	65.045.505-3	Implementación y equipamiento de trajes andinos para danza del Waca Waca, en la ciudad de Arica	No presenta F3 .
86	Fundación para el Desarrollo de la Universidad de Tarapaca	75.817.200-7	Los lugares de la memoria en tiempos de dictadura, rescate de la historia oral, testimonios e imágenes	No presenta: F3, Certificado de Residencia y fotocopia CI del coordinador.

			de los pobladores de Arica 1980-1989	
106	Rapsodas Fundacionales	65.354.780-3	Libro de poemas "A trasur"	No presenta: personalidad jurídica, Certificado PJ Receptores de Fondos Públicos, fotocopia RUT de la institución, Certificado de Residencia y fotocopia CI del representante legal.
108	Organización Cultural y Social de Afrodescendientes Chilenos Lumbanga	65.224.290-1	Implementación artística y musical para la difusión de la cultura afrochilena	No presenta fotocopia CI del coordinador.
109	Junta de Vecinos Concordia de la Unidad Vecinal N°39	65.424.720-3	VI festival internacional Arica en 6 cuerdas	No presenta: Certificado de PJ no es original. Fecha en que extiende el documento supera los 3 meses a la fecha de la postulación
112	Club de Adulto Mayor San José de Pachica	65.006.872-6	Fortalecimiento la cultura tradicional a través del folklore en los achachis de Pachica	No presenta fotocopia CI del coordinador.
125	Comité Social Cultural y Deportiva Hijos de Chiapa	65.017.568-9	Con la cultura de chiapa en el corazón	No presenta: F1 con firma, Certificado PJ Receptores de Fondos Públicos.
142	Junta Vecinal N°7 Dr. Juan Noé	75.962.100-k	Mi familia retratos y relatos, población Juan Noé	No presenta Certificado de Residencia.
160	Junta de Vecinos N°4 de Guañacagua	65.016.632-9	Rescate patrimonial de la ceramica utilitaria y rescate valorico de la tradición oral en lenguaje audiovisual para la union Jiwasa y Jiwasanaka de la comunidad andina de Guañacagua	No presenta el Certificado de Vigencia de la Directiva, vigente (venció el 2015)
164	Grupo Folclórico SERVIU Seremi de Arica y Parinacota Utachaña	65.053.794-7	Gala Folclórica Raices Hispano-Americanas	No presenta fotocopia RUT de la institución.
167	Emane Internacional	65.079.155-k	Cuento corto audiovisual el chamito con su amiga chimita	No presenta: fotocopia CI del coordinador y Certificado de Residencia.
169	Centro de Madres Guatanave	65.007.113-1	Ruta de agroturismo vivencial con identidad cultural en Guatanave	No presenta fotocopia CI del coordinador.
170	Asociación Indígena Cultural Raíces Codpeñas	65.675.750-7	Tradición de tradiciones: Raíces codpeñas, 10 años fomentando la cultura codpeña	No presenta Certificado PJ Receptores de Fondos Públicos.
176	Junta Vecinal N°38 11 de Septiembre	75.961.490-9	Testimonios audiovisuales Arica siglo XX	No presenta: Fotocopia CI del coordinador.
185	Agrupación Social Cutural y Ambiental Salvemos Chinchorro	65.112.828-5	Cine Combi Itinerante	No presenta: F2, F3 y F4 con firma.
187	Agrupación Social Educacional Cultural y Artística Sol Naciente del Liceo Artístico de Arica Dr Juan Noé Crevani	65.655.570-4	Educacion patrimonial para formación ciudadana en los derechos humanos, talleres de patrimonios y formación ciudadana para estudiantes del liceo artístico Juan Noé Crevani	No presenta Certificado de Vigencia de PJ vigente (3 meses a la fecha de postulación).
200	Corporación de Gestores Culturales de Chile Arica Parinacota	65.086.059-4	Talleres de iconografía andina aplicada técnicas mextas	No presenta Certificado PJ con los dos años de vigencia al momento de concursar.

207	Centro de Investigación y Producción Audiovisual Recu..	65.069.038-9	Talleres de animación stop motion para la comuna de Putre	No presenta: Certificado PJ Receptores de Fondos Públicos y Certificado de Residencia.
222	Agrupación Social Patrimonial Cultural Deportiva Tumbo Vertiente de Sahuara	65.072.251-5	Visivilicemos y rescatemos a nuestro Sahuara-Sahuara a través del reencuentro de costumbres, legados e historia popular	No presenta fotocopia CI del coordinador.
235	Club Deportivo Escolar y Cultural Antonio Varas de la Barra	65.409.520-5	Formación del conjunto folclórico del Liceo Técnico profesional Antonio Varas de la Barra, formado por bailarines, bandas instrumentales y operadores de iluminación y sonido	No presenta: Certificado de Vigencia, Certificado PJ Receptores de Fondos Públicos, fotocopia RUT de la institución, Certificado de Residencia, fotocopia CI del representante legal y del coordinador.
237	Junta de Vecinos N°4 de Guañacagua	65.016.632-9	Sirenas y diablos danzantes, mitos y leyendas de Guañacagua	No presenta el Certificado de Vigencia de la Directiva, vigente (venció el 2015)
247	Centro de Madres Javiera Carrera	65.016.225-0	Seminario de creación y composición escénica en artes de calle	No presenta Certificado de Residencia.
262	Agrupación de Colombianos y Migrantes Unidos de Arica	65.101.997-4	Mi cultura Colombia en el corazón	No presenta: F2 con firma, Certificado de PJ Receptores de Fondos Públicos, Certificado de Residencia, fotocopia CI del representante legal y del coordinador.
267	Asociación Indígena Cultural Raíces Codpeñas	65.675.750-7	Tradición de tradiciones: raíces codpeñas, 10 años fomentando la cultura codpeña	No presenta: Certificado PJ Receptores de Fondos Públicos y Certificado de Residencia.
280	CORFAL	71.744.900-2	Arica y Parinacota tierra de todos y todas	No presenta: Certificado de Residencia y fotocopia CI del coordinador.
284	Agrupación Social Cultural y Deportiva Tobas Caciques Nueva Raíz	65.111.883-2	Encuentro internacional de tobas	No presenta fotocopia RUT de la institución.
285	Centro de Padres y Apoderados República de Israel D4	65.051.815-2	Observando las raíces folclóricas del norte	No presenta: Certificado de Residencia y fotocopia RUT de la institución.
286	Colectivo Cultural Trompo	65.833.710-6	Difusión y rescate del patrimonio Chinchorro por medio de una obra artística	No presenta: Certificado de PJ Receptores de Fondos Públicos y Certificado de Residencia.
296	Asociación Cultural Norjazz	65.080.625-5	Sexto festival Parinacota de jazz	No presenta: F4 con firma y Certificado de Residencia.
297	Colectivo Social Cultural Deportivo Carnavalón	65.074.962-6	Con nuestras manos: talleres de formación para oficios de mujeres	No presenta fotocopia CI del coordinador.
307	Servicio Nacional de la Mujer	60.107.000-6	Conmemoración del día internacional de la eliminación de la violencia contra la mujer cultura, Colombia en el corazón	No presenta fotocopia CI del coordinador.
310	Agrupación Social y Cultural de Asperger y Transtornos del Desarrollo	65.057.683-7	Teatro kamishibai aplicación de emociones de niños de aspecto del autismo	No presenta Certificado PJ Receptores de Fondos Públicos original.
319	Círculo Social y Cultural Hijos de Putre	72.196.700-k	DVD para la música y baile de la precordillera	No presenta: F1, F2 y F3 en original.

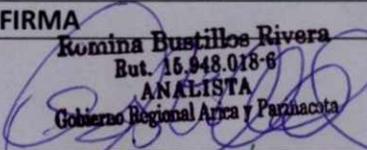
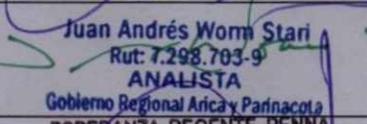
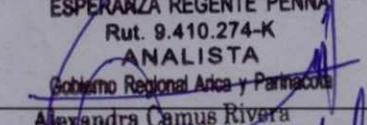
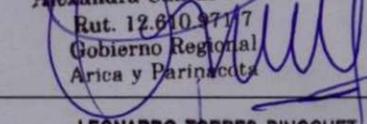
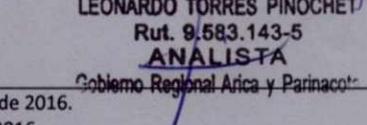
320	Junta vecinal N°31 America	75.355.700-8	Incentivando el folclore en nuestra población con nuestros socios y vecinos de la JV américa	No presenta: F1, F2 y F3 con firma y Certificado de Residencia.
325	Instituto de Seguridad Laboral	61.533.000-0	El teatro y la prevención	No presenta: fotocopia RUT de la institución y fotocopia CI del coordinador.
326	Junta Vecinal Independencia N°23	70.977.700-9	Rescatando nuestra historia	No presenta: Certificado de Residencia.



VI.- Consideraciones finales:

Concluido el proceso de Admisibilidad, se procederá a publicar en la Web del GORE el Acta, de acuerdo a lo establecido en las Bases de Postulación del 6° Concurso FNDR 6% 2016.

La comisión, procede a firmar a continuación la presente Acta y a ratificar el resultado de ella:

NOMBRE	FIRMA
Romina Bustillos Rivera	 Romina Bustillos Rivera Rut. 16.948.018-6 ANALISTA Gobierno Regional Arica y Parinacota
Juan Andrés Worm Stari (1)	 Juan Andrés Worm Stari Rut. 7.298.703-9 ANALISTA Gobierno Regional Arica y Parinacota
Esperanza Regente Penna	 ESPERANZA REGENTE PENNA Rut. 9.410.274-K ANALISTA Gobierno Regional Arica y Parinacota
Alexandra Camus (2)	 Alexandra Camus Rivera Rut. 12.610.971-7 Gobierno Regional Arica y Parinacota
Leonardo Torres Pinochet (3)	 LEONARDO TORRES PINOCHET Rut. 9.583.143-5 ANALISTA Gobierno Regional Arica y Parinacota

- (1) Trabaja en Comisión los días 25, 26 y 29 de abril y, 02 de mayo de 2016.
- (2) Trabaja en Comisión los días 27 y 28 de abril y, 02 de mayo de 2016.
- (3) Trabaja en Comisión los días 27 y 28 de abril de 2016.

Recepcionado por:



PATRICIA SEGOVIA ALVAREZ
Rut. 9.844.486-6
ANALISTA
Gobierno Regional Arica y Parinacota

Patricia Segovia Alvarez
Coordinadora 6% Fondo FNDR
DACOG

Arica 03 de mayo de 2016.-